

index

PARK JI YOUNG

Name 박지영
Birth 1990.1.19
Address 서울시 광진구 군자동
Phone 010-3300-8944
E-mail jijiy119@gmail.com

EDUCATION

2008 소명여자고등학교 졸업
2014 성신여자대학교 동양학과 졸업

SKILL

GTQ1급 보유



2

POSTER DESIGN

16

CHARACTER DESIGN

22


LINE ILLUSTRATION

30


MAGAZINE DESIGN

40


OTHER DESIGN



CHAPTER



POSTER
DESIGN



MOVIE LEAFLET DESIGN

-A Hard Day, 2013

CONCEPT

I thought that it tried to redesign the existing leaflets did well to capture the mood of the film. With the main highlights in an image and brings the questions put by drawing lines were added to the atmosphere. Back to the strain put up the frame diagonally.

TOOL

Ps

Ai

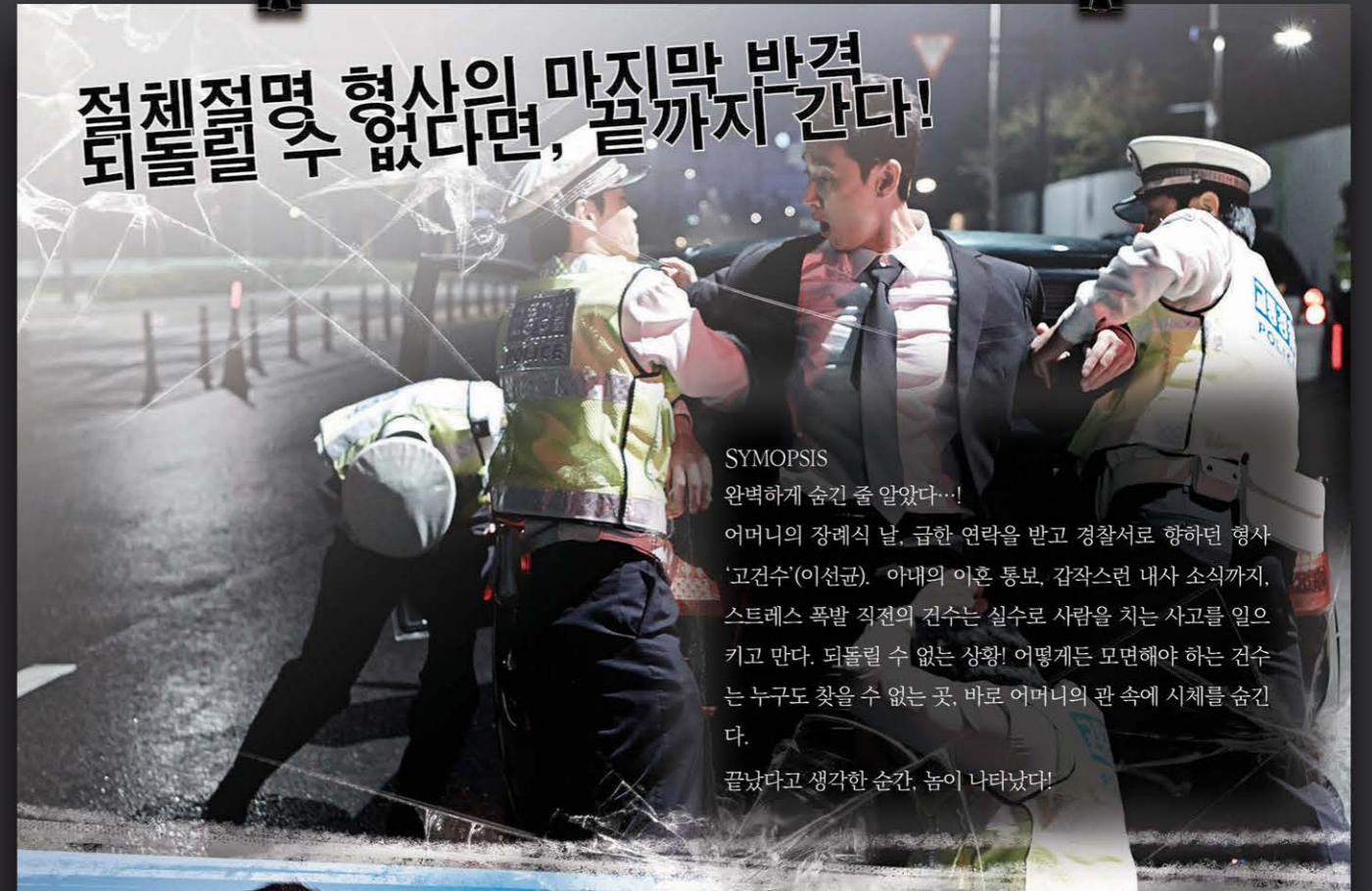
Id



절체절명 형사의
마지막 반격!

끝까지 간다

이선균 조진웅 제공/배급 쇼박스(주)미디어플렉스 제작 (주)AD406 (주)다세포클럽 각본/감독 김성훈 2014.05.29



2015년 6월, 되돌릴 수 없다면, 끝까지 간다!

MOVIE LEAFLET DESIGN 2

-Kamikaze Girls, 2004

CONCEPT

Utilizing a lovely fresh feel of Japanese cinema has produced a poster borrowed the concept of the doll dress up game. Momoco main character was making a frame with the idea that Dress Lolita dress. The attire of the characters tell us the nature of the characters noted in that respect because it is an important role.

ROUGH SKETCH



TOOL





스타일에 목숨 거는 그녀 사기도? 도박도? 맞짱도? 불사한다!

짱통과 싸구려에 열광하는 시모츠마 주민들에게, 치렁치렁한 드레스를 입고 다니는 모모코는 별나도 한참 별난 소녀다. 하지만, 무슨 상관! 친구도, 애인도, 가족도, 다 필요 없다! 를 외치는 그녀에게 중요한 건, 오직 드레스뿐이다. 드레스만 입을 수 있다면, 모모코의 인생은 달콤하고 우아한 행복 찾기의 연속이다. 하지만, 각종 거짓말과 조작으로 드레스 구입 비용을 충당하던 모모코에게 위기가 닥친다. 짱통 명품을 팔아오던 유일한 물주인 아버지가 실직(?)하게 된 것. 이제 직접 자금을 조달해야만 하는 모모코는 집안의 유일한 재산인 짱통 베르사치의 판매책으로 나선다.



시라유리 이치고
츠치야 안나






류가사키 모모코
후카다 쿄코




2015.6 드레스와 특공복의 기묘한 동행이 시작된다!



POSTER DESIGN

-CHICAGO, 2002

CONCEPT

Since this spectacular musical scene comes a lot of movies using the Illustrator program was produced titles like lights out. Image made like to tutap lights shining hero. Gekkeum attention is being focused to the center has expressed a dark periphery.

TOOL



6월 대개봉
눈부시게 관능적인 유혹의 도시!



캐서린 제타 존스

리처드 기어

르네 Zellweger



POSTER DESIGN

-SEO JIHYON EXHIBITION

CONCEPT

'SEO JIHYON' claims before the Masters <What's flowing and being what inevitably> has produced a poster with the image . The front is inserted into the front of the representative works of seojihyeon and put your name and exhibition title diagonal . The back is smaller view the entire work and looked into so that you know works guests. Overall, I used the frame to fit the image of a clean, uncluttered modern works.

TOOL



CHAPTER



CHARACTEREA
DESIGN

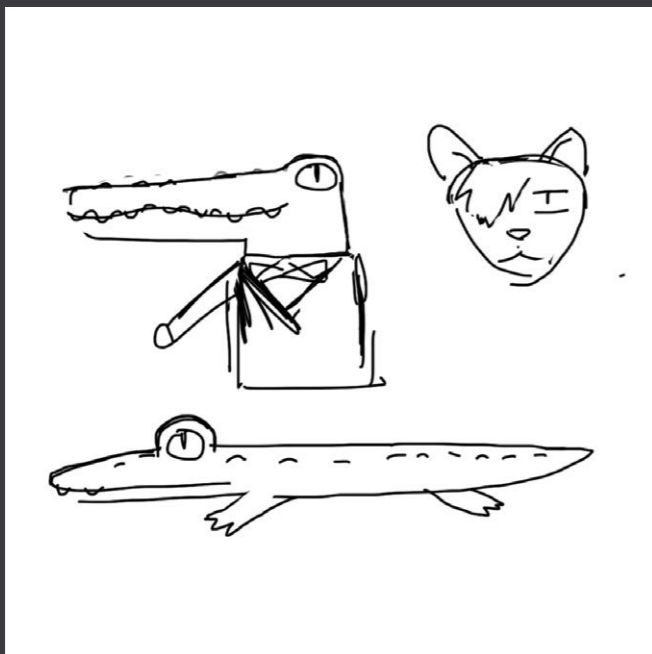
CHARACTER DESIGN

-CROCODILE CHARACTER

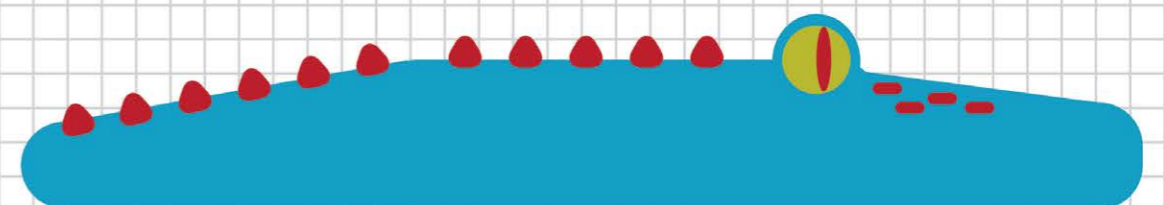
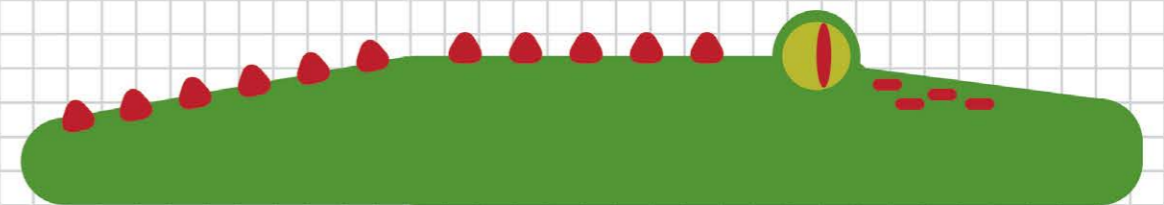
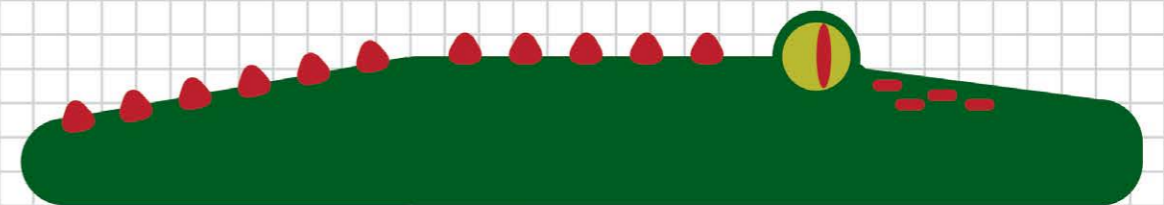
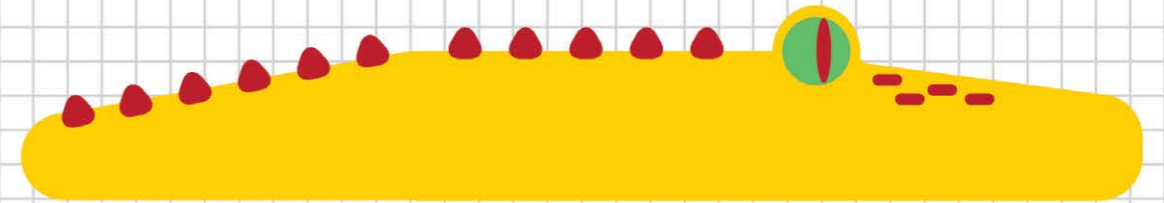
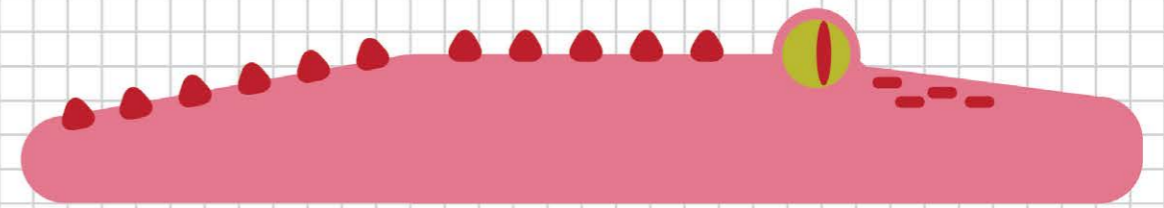
CONCEPT

Crocodile cute expressed by simplifying the shape of a crocodile motif. The variation of alligator was organized according to the time zone. Day and night in the swamp crocodile expressed differently through color. By synthesizing a crocodile fancy items like mugs made ??sketchbook and allow you to preview.

ROUGH SKETCH



TOOL

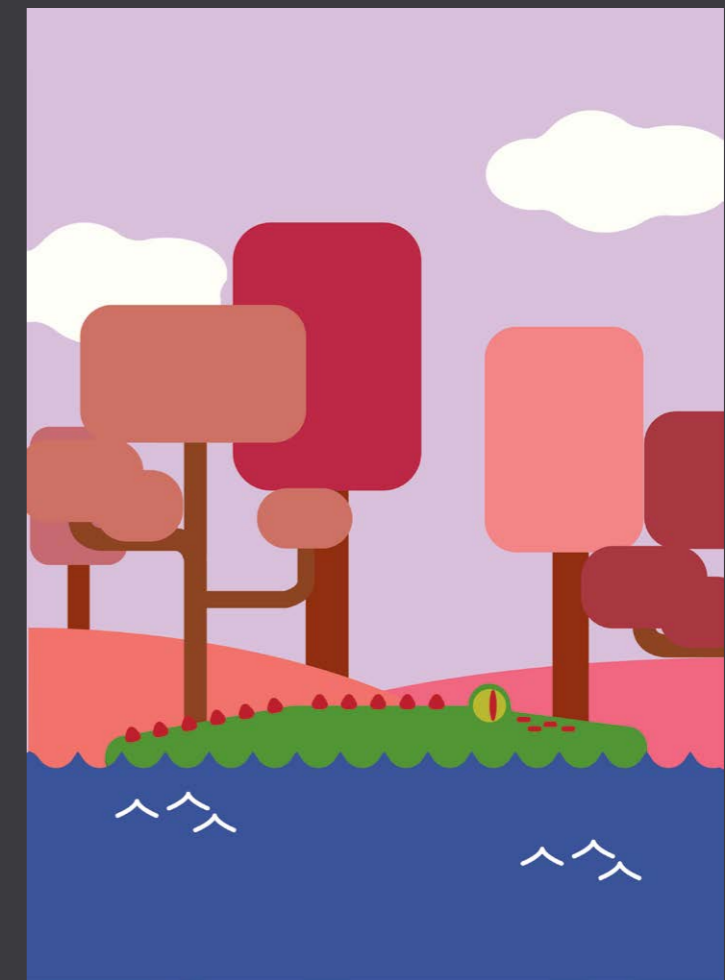
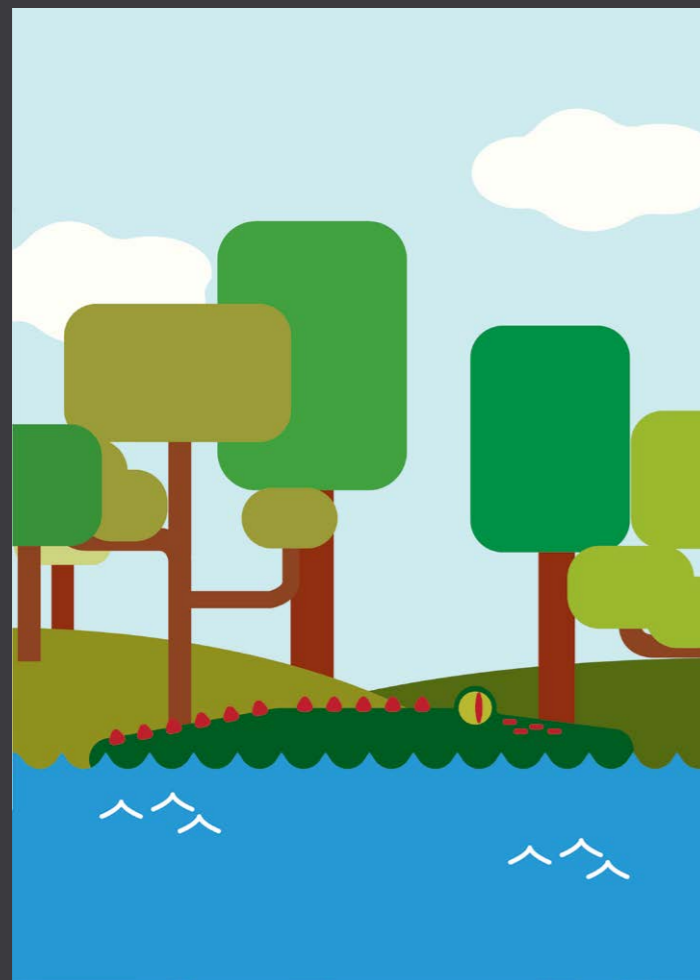


CHARACTER ILLUSTRATION

-CROCODILE CHARACTER

CONCEPT

After you create an alligator character illustration made with it. Using Illustrator program has exhibited a color change with the passage of time . It expressed the day and the night of the swamp. The various items in these illustrations make it saw synthesis. The products that children and women as the main target through the pretty colors.



CHAPTER



LINE
ILLUSTRATION

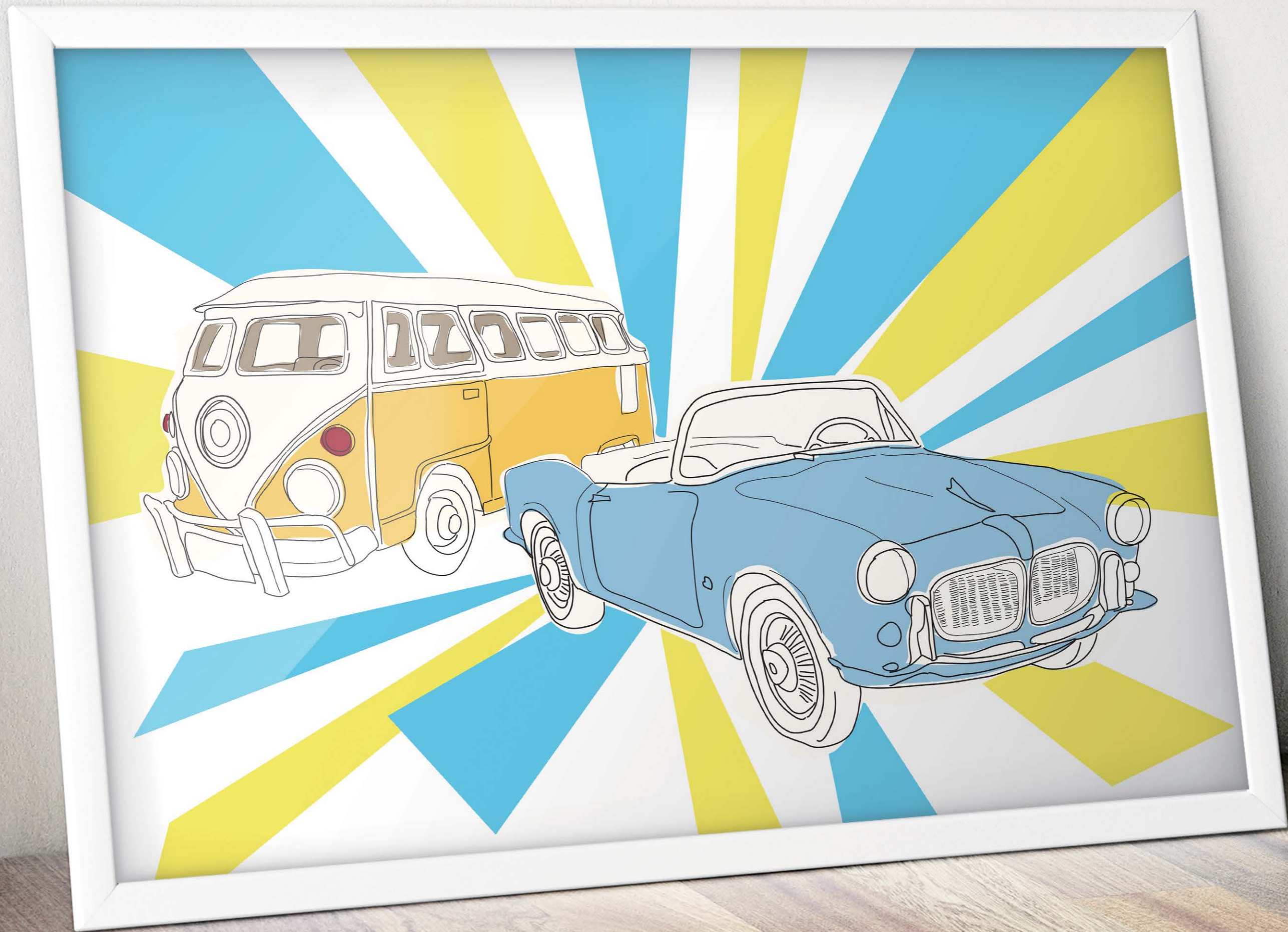
LINE ILLUSTRATION DESIGN

CONCEPT

Illustrator program saw many lines drawn illustration. Because you can configure in the drawing by drawing the illustrations were framed. Line illustration it is possible that multiple look and feel, depending upon how much the line. So I saw the rough neat atmosphere.

TOOL







CHAPTER

MAGAZINE
DESIGN

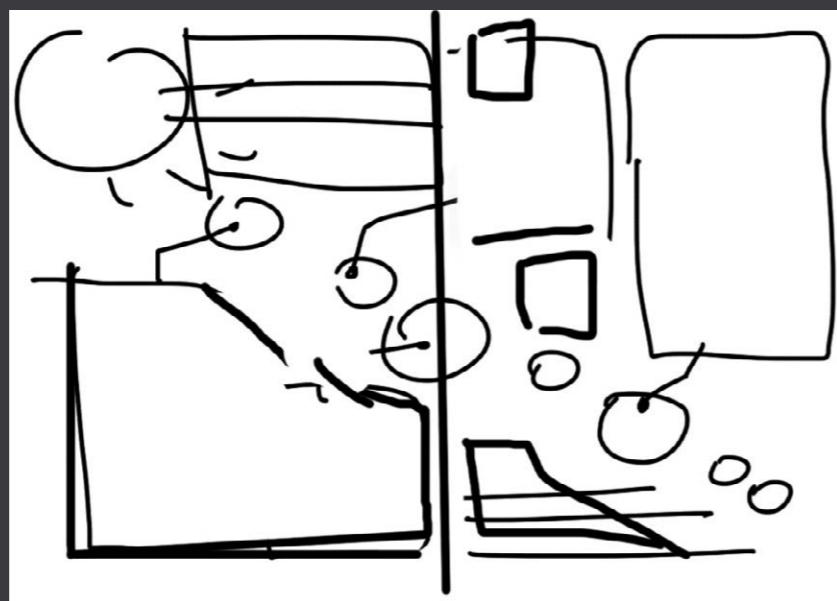
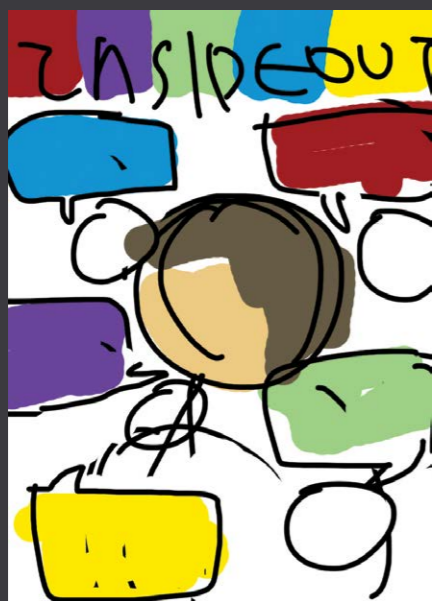
MAGAZINE DESIGN

-MOVIEWEEK

CONCEPT

The most favorite movie magazine Movie Week was designed in the background . The magazine has already discontinued , but were made to feel that recalls memories of the magazine . Recently opened , create multiple pages and multiple movie -themed page two successive posted on the front page .

ROUGH SKETCH



TOOL



THE BIG UNIVERSE

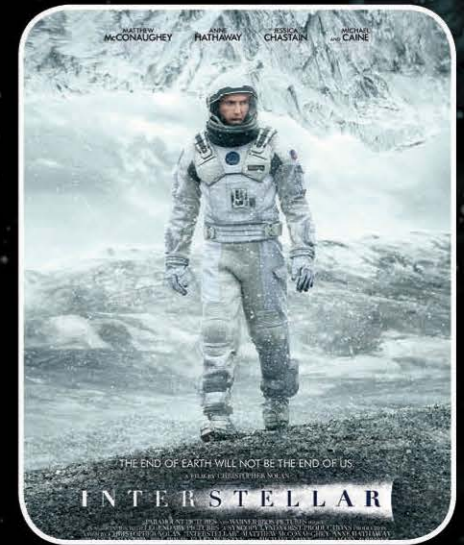
뉴호라이즌호가 명왕성에 도착하듯이 한국에 도착한 우주배경 영화 다섯편을 소개한다!

영화 속 세계에서는 현실 세계에서는 절대로 일어날 수 없는 일들이 종종 일어난다. 예를 들어, 액션 영화에서 보면 기관총을 맞은 약당이 그 반동으로 뒤에 있는 유리창을 깨고 바깥으로 나가 떨어지는 장면을 볼 수 있는데 그런 일은 그냥 불가능하다고 봐야 한다. 할리우드 사람들도 알고 있지만 여전히 그런 장면들은 나온다. 스펙터클의 재미를 무시할 수 없기 때문이다.

이건 사실왜곡이 단순한 물리학적 과장이 아닌 사실 왜곡일 경우, 좋게 본 영화임에도 불구하고 집중하기 어려운 경우가 있다. <다이 하드 2>는 멋진 액션 영화지만 클라이맥스는 자꾸 신경이 쓰인다. 브루스 윌리스는 약당이 타고 달아나는 비행기의 연료 탱크 뚜껑을 열고 라이터로 흘러나오는 연료에 불을 붙여 비행기를 폭파하는데, 비행기 연료는 라이터 같은 것으로 쉽게 불을 붙일 수 있는 물질이 아니다. 일단 여기에 신경이 쓰이기 시작하면 브루스 윌리스가 사실은 약당을 잡는 데에 실패했고 이후 장면은 멋대로 지어낸 장면이 아닐까 의심하게 되는 것이다.

사실 왜곡이 가장 심한 장르는 SF이다. 크라이테리언에서 나온 마이클 베이의 <아마게돈> DVD의 가장 큰 재미는 이 영화에 참여한 과학자들이 마이클 베이 욕하는 것을 듣는 것이다. <아마게돈>는 지구로 날아오는 텍사스만한 소행성의 모양부터 우주선의 비행 모습에 이르기까지 엉터리 과학이 줄줄 새는 영화지만, 몰라서 그랬던 건 아니다. 적어도 영화 각본 작업과 촬영 작업 때 잘못된 과학적 사실을 지적하는 전문가들이 늘 옆에 있었다. 하지만 마이클 베이는 그들의 말을 듣지 않았고 결과는 보시는 대로다.

마이클 베이의 생각에도 일리는 있다. 정확한 물리법칙을 따르면 좋을 것이다. 하지만 <아마게돈>과 같은 영화는 사실보다 판타지를 제공하는 것이 먼저이다. 좋은 스펙터클과 액션을 제공할 수 있다면 사실 왜곡 정도가 그렇게 큰 문제일까. 그는 진짜보다 더 그럴싸하게 보이는 액션신을 만들 수 있는 실력이 있다. 그렇다면 지루하게 사실을 지키는 대신 그 실력을 발휘하는 게 낫지 않겠는가?



GREATEST SPY EVER

Mission Impossible Ethan Hunt

미션임파서블 에단호크
첩보기관 IMF의 에단호크가 주인공으로
현재 시리즈 5까지 나왔다 나이 들어가는
톰크루즈의 미모와 연기력이 관람포인트!

Bourne series Bourne

기억을 잃은 스파이라는
설정으로 시작된 시리즈
영화 4편까지 나왔다 화려
하고 부네나는 다른 스파
이들과는 달리 주변의 물
건들로 싸우는 액션씬이
일품

Spy Susan cooper

세상에서 제일 스파이같이
않은 스파이다 얼렁뚱땅
스파이가 되어 위장활동을
하지만 말은 완벽히
수행해낸다

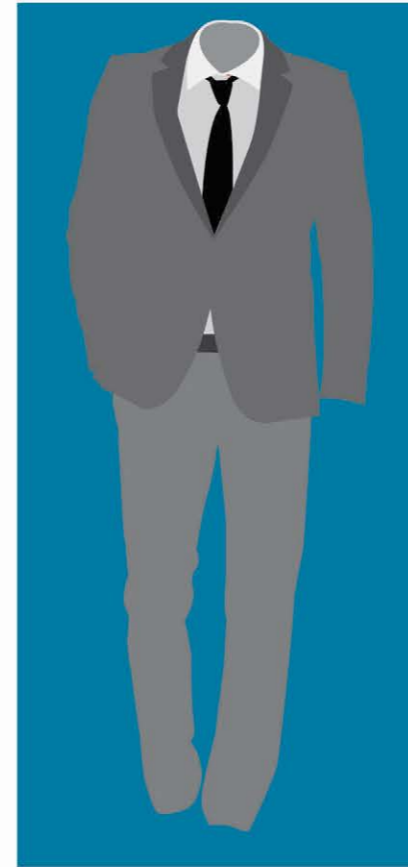
007 series James Bond

명실상부 영화계 최고의 스파이라
고 할 수 있다. 1962년부터 제작
됐고 2012년에 50주년이 되었다.
세계에서 가장 오래된 장편 영화
시리즈

Kingsman Galahad

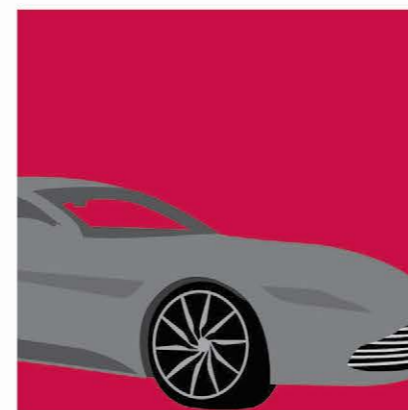
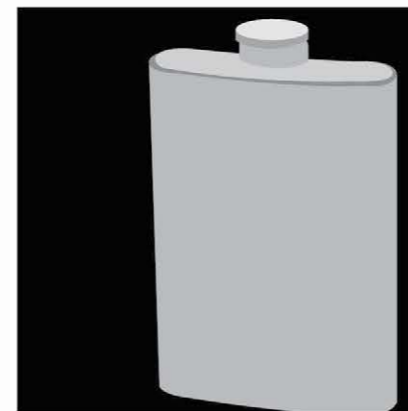
영국 첩보기관인 킹스맨의
이야기 스파이나 첩보물이
라기엔 조금 부족하지만
콜린 퍼스가 잘생겨서 넣
었다 수많은 여성들의 이
상형인 콜린 퍼스가 출연
해 인기를 끌었다

THINGS A SPY NEEDS



스파이의 필수품

스파이들이 필요한 물건들이 있다. 스파이캠이 내장된 안경, 온갖 기능이 있는 고급시계, 살인시 들키지 않게 소음이 달린 권총은 물론이다. 스파이의 품격을 위해 멋진 양복과 신발, 자동차도 필요하다. 때때로 어떤 스파이들은 말아찬 잡지책이나 벽에서 뜯어낸 지도가 필요하기도 하다. 스파이들이 첩보작전을 할 때는 완전히 다른 사람으로 변신해야할 때도 있다. 면도기가 도움이 될 것이다. 그리고 그들이 쉴 때는 한 모금의 보드카가 필요하다.





MAZE



RUNNER



COULD YOU
SURVIVE THE MAZE?



CHAPTER



OTHEEA
DESIGN

BOOK COVER DESIGN

-THE GAME OF THE THRONES

CONCEPT

The Game of the throne of the various clans of the betrayal and love throne , the throne because it is a story with a war theme composed in the middle. The cover of smoke and acid to express the heavy atmosphere bloom is put in the background behind you.

TOOL



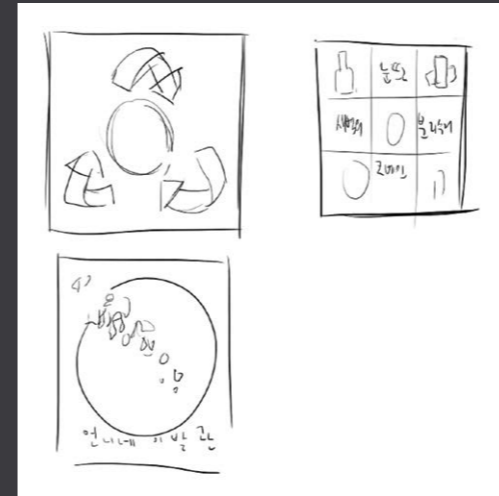
CD COVER DESIGN

-언니네이발관

CONCEPT

Eonnine music of indie band called barber lyrical and there are aspects and quiet. So I wanted to use the image synesthesia got a flying white dove in the sky image of the gentle shadow behind the title will be placed upright . Simple yet beautiful design made ??possible .

ROUGH SKETCH



TOOL



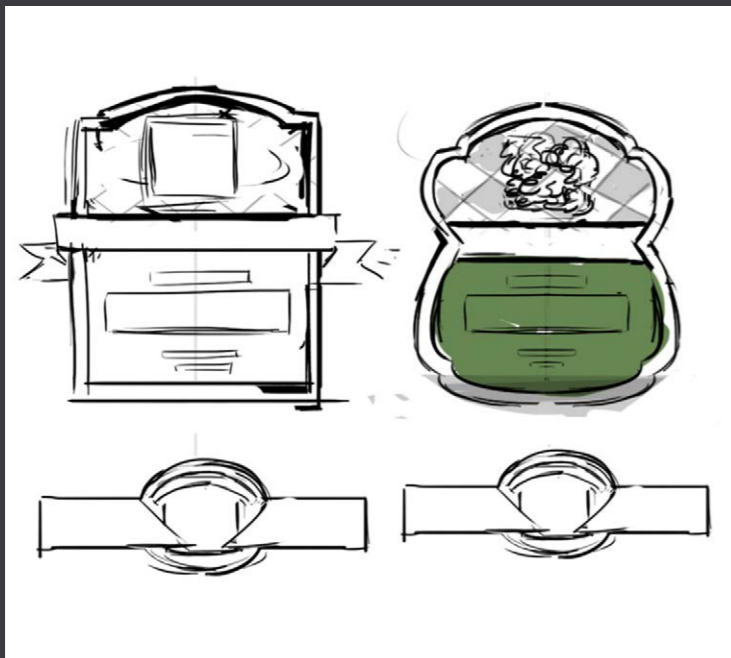
WINE LABEL DESIGN

-GANCIA MOSCATO D'ASTI

CONCEPT

He used a light green by default in order to express the light and sweet varieties of Moscato d'Asti . The label of the wine grape pattern painted directly . Quality of the wine and got a plaid for a luxury image.

ROUGH SKETCH



TOOL

